

# Frédérique LOUTZ

BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY

## Monographies, Catalogues d'expositions personnelles, Livre d'artiste Monographies, Catalogues of personal exhibitions, Artist Books

---

Lust ich, carnet de dessin, publication "les amis de Jau" & association rendez-vous, 2010  
Loviathan, Frédérique Loutz & Ernesto Castillo, Voix éditions et association Rende-vous, 2010  
Frédérique Loutz, (textes de Elli Kanata, traduit en anglais par Tony Moser), Thanassis Frissiras Gallery, Athènes, 2008  
Frédérique Loutz, (textes par Gilles Jourdan), Musée Raymond Lafage, Lisle-sur-Tarn, 2005

## Catalogues d'expositions collectives / Group exhibition catalogues

---

Autofictions. Dessin contemporain, Distanz, Wilhelm-Hack-Museum, 2018  
Donation Florence & Daniel Guerlain – Centre Pompidou, Nordiska Akvarellmuseet, 2015  
(S)itations, l'architecte, le musée et le collectionneur, la beauté devient avant-garde, une passion privée, Collection J. Thiroux, Musée du Pays de Sarrebourg, 2014  
De leur temps (4) collection privées : regards croisés sur la jeune création, direction : Dario Cimorelli, HAB Galerie, Nantes  
Au-delà de mes rêves, Marie Deparis-Yafil, Monastère royal de Brou et H2M – espace d'art contemporain, 2013, page 105  
Donation Florence et Daniel Guerlain, dessins contemporains, Jonas Storsve, Centre Pompidou, 2013, pages 160-161  
La belle peinture est derrière nous, Le lieu unique, 2012, texte de Philippe Dagen, p.62-63  
Casanova forever, Edition Dilecta – Frac Languedoc Roussillon, 2010, p.284-287  
La force de l'art 02, Grand Palais, 2009, p84  
Dessins, collection Florence & Daniel Guerlain, sept. 2009  
« ..., ..., ... » », Edition Le pays où le ciel est toujours bleu, 2009, p12-13  
Salon du dessin, collection Florence & Daniel Guerlain, Palais de la Bourse, 2009  
Anatomie, les peaux du dessin, collection Florence & Daniel Guerlain, Fonds régional d'art contemporain de Picardie, 2008, p 115  
Des certitudes, sans doute(s), textes par Sylvie Couderc, Marie-Claire Sellier, Gérard Wajcman, Musée de Picardie et École supérieure d'art et de design, Amiens, 2008, p.19  
Vous êtes ici, collection FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, novembre 2006  
Human size, Taille Humaine, éd. ArtSénat et areaRevue(s), Paris, 2006, pp.66-67  
2ème prix de peinture contemporaine européenne du Musée Frissiras, Alpha Thita, 2005, p 25  
Un privé au triage, collection de Jean Mairet, Montreuil, 2004, p 59  
De mémoires, Philippe Dagen, Ecole du Frenoy, décembre 2003, p. 82

## CD

---

*NoMade Daemon*, avec Ernesto Castillo, le Professeur Inlassable et John Ferrère L'inlassable  
Disque, Studio Chez Jean, Paris

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

## Presse nationale / National press

---

- "Son regard résonne à chaque étape de ma vie", Roxana Azimi in *Le Quotidien de l'art*, 22 novembre 2019
- "Du dessin à l'œuvre gravé chez Woolworth", Valérie de Maulmin, in *connaissancedesarts.com*, 20 mai 2019
- "Exposition : XXL Estampes monumentales contemporaines, Musée des Beaux-Arts de Caen", *unidivers.fr*, 11 avril 2019
- "La Source, hôte d'honneur à La Défense", in *artshebdomedias.com*, 26 mars 2019
- "En Allemagne, le prix de dessin de la fondation Daniel et Florence Guerlain explore les autofictions", Bernard Marcellis, in *The Art Newspaper*, 21 novembre 2018
- "MUET, collection du Frac Paca : une esthétique de la surprise : Chut... une collection !", Marie Godefryn-Guidicelli, in *Journal Zibeline*, 4 mai 2018
- "De beaux coups de crayon à Paris", Emmanuelle Lequeux, in *Le Monde* n°22767, 24 mars 2018
- "DrawingNow Artfair 2018", Eric Simon, in *actuart.org*, 22 mars 2018
- "La donation Florence et Daniel Guerlain à la lumière scandinave", Alexandre Crochet, in *Quotidien de l'art*, septembre 2015
- "Frédérique Loutz: Idiomes", Laurent Boudier, in *Télérama*, 2012
- La revue des musées de France, Jonas Storsve, 2012
- "Mots de dessinateurs", in *Artension*, n° 106, mars/avril 2011
- "Frédérique Loutz", Emmanuelle Lequeux, in *Beaux Arts éditions*, avril 2009
- "Les artistes français en Force, Sept artistes se racontent", Philippe Dagen, in *Le Monde*, 25 avril 2009, pages 2 - 4
- "Frédérique Loutz", Philippe Dagen in *Le Monde*, 29 mars 2009, page 21
- "Valeurs sûres et jeunes talents", Daphné Tesson in *Le Quotidien du Medecin*, 13 mars 2009
- "Frédérique Loutz" in *Télérama Sortir* n°30089, 25 mars 2009, page 31
- "Les monstres de l'enfance selon Frédérique Loutz", Valérie Duponchelle, in *LeFigaro.fr*, 23 mars 2009
- "Prix de Dessin de la fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain", Jean-Christophe Castelain, in *Le journal des arts*, 12 décembre - 8 janvier 2009
- "Les petits plats dans les grands", Julie Portier, in *Le Journal des Arts* n°292, 28 novembre au 11 décembre 2008, p.14
- "Mobilisation générale, Roxana Azimi, in *Le journal des arts* n°289, 17-30 octobre 2008, pp. 22-23
- "Frédérique Loutz, Érotisme", Françoise Monnin, in *AZART*, hors série, N° 10, novembre 2007
- "Les passions criminelles de Loutz", Philippe Dagen, in *Le Monde*, 2 juin 2007, p 26
- "Frédérique Loutz", in *Journal de l'Académie de France à Rome, Villa Médicis*, n°3,2007, p 44
- "Une année prototype", Roxana Azimi, in *Le Journal des Arts*, octobre 2006
- "Chanter sous la pluie", Nicolas Bouyssi, in *Particules*, avril-mai 2005, p 16
- "Gloups", J.C. Silbermann in *Le Petit Chaillieux*, septembre/décembre 2005, p 12
- "Les aquarelles spectrales de Frédérique Loutz", Philippe Dagen, in *Le Monde*, 26 mars 2005
- "Frédérique Loutz", in *Télérama Sortir*, 9 mars 2005
- "Le corps, son image ses représentations", Sabine Macher, in *Le Petit Chaillieux*, 29 janvier 2004, p 10
- "De mémoires", Richard Leydier, in *Art Press*, décembre 2003
- "Le Fresnoy, (R)appels", Manou Farine, in *L'œil*, décembre 2003
- "Un artiste à l'école pour découvrir la ville" in *Le Petit Chaillieux*, septembre 2003, p 8
- "Les petits personnages de Frédérique Loutz", in *La Montagne*, 5 septembre 2002
- "Les détournements magiques de Frédérique Loutz", in *Echo de la Creuse*, 6 mai 2002
- "F. Loutz", Alice au pays des hybrides", Catherine Firmin-Didot, in *Télérama* hors-série, mars 2002

"Apparitions imprévisibles", Philippe Dagen, in *Le Monde*, 19 février 2001  
"Frédérique Loutz esquisse sa vision du monde", Franck Jodet, in *Clichy Magazine*, janvier 2001  
"La liberté de tout oser retrouvée grâce au dessin"; Philippe Dagen, in *Le Monde*, 23 janvier 2001  
"Les inconnus passionnants de Fresnes", Philippe Dagen, in *Le Monde*, 29 décembre 2000  
"Une simplicité loin d'être si simple", Yannick Lemoigne, in *Panorama Fresnoy*, décembre 2000  
"F. Loutz : dessin, C. Tétot : peinture", Pierre Wat, in *Le Petit Chaillioux*, Fresnes, 24 novembre 2000  
"Clin d'œil à Frédérique", Mireille Milza-Hennequin, octobre 2000

## Presse internationale / International press

---

"Senkrecht es lächeln. Die Zeichnerin Frédérique Loutz", Ernesto Castillo, in Parisberlin, janvier 2011  
"Frédérique Loutz" in Art in America, juin/juillet 2009

## Ouvrage général

---

Collaboration à l'ouvrage Rouge Gorge 10 ans de dessin, Réd. Antonio Gallego et José Gonzalez, éd. h'Artpon les éditions, Paris, 2014, 316p

## Web

---

"Frédérique Loutz", Report n°22, Clartvision en Languedoc-Roussillon à propos de *Casanova Forever*, juillet 2010  
"Frédérique Loutz, Stephen Marsden, Château de Jau", documentary-art.net

## Radio

---

"Voulez-vous sortir avec moi ?", France Inter, 18 avril 2011

## Correspondance / Correspondence

---

*La Main Chaude, Une correspondance*, Correspondance avec Dominique Païni aux éd. Yellow Now, Broché 2014