

Claudine Papillon, vingt ans de galerie

Signature : **Françoise Chauvin** - 7 janvier 2010

Installée dans deux cent cinquante mètres carrés près du Centre Pompidou, Claudine Papillon vient de fêter ses vingt ans de galeriste.

Après avoir co-dirigé la galerie Bama de 1976 à 1985, Claudine Papillon a pris son envol. Installée aujourd'hui dans deux cent cinquante mètres carrés près du Centre Pompidou, elle vient de fêter ses vingt ans de galeriste, un métier qu'elle pratique d'une façon traditionnelle, en défendant ses artistes « sur le long terme ». Fidèle, elle suit Hreinn Fridfinnsson depuis 1976 et [Françoise Vergier](#) depuis 1985. Tous ses artistes ont en commun « une poésie » qui se manifeste aussi par le verbe : « J'aime dire que mes artistes sont toujours des intellectuels ». Il y a ceux qui dessinent, comme Frédérique Loutz, François Ribes, Günter Brus, et ceux qui « bricolent, font de l'objet au sens large », tels [Erik Dietman](#), Thierry Mouillé (lauréat de la villa [Médicis](#) en 2006) ou le sculpteur Sammy Engramer.

En savoir plus sur le lieu : [Claudine Papillon](#)