

# Céline CLERON

BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY

## Catalogues d'expositions personnelles / Catalogues of personal exhibitions

---

*Céline Cléron, La dénature*, École des Beaux-Arts de Poitiers, textes de Danielle Orhan, Guillaume Constantin, Michel Bompieyre, Burozoïque Editions, 46 pages, 2011

## Catalogues d'expositions collectives / Group exhibition catalogues

---

2019

*Bêtes de scène*, Fondation Villa Datriis, 192 pages

2015

*Lumières, carte blanche à Christian Lacroix*, Musée Cognacq-Jay, Paris Musées, 150 pages

2012

*Edouard et Cléopâtre, Egyptomanies depuis le XIXe siècle*, Villa Empain-Fondation Boghossian

2011

*Bêtes off*, Claude d'Anthenaise, Editions du patrimoine

*Qu'importe le flacon, pourvu qu'on ait l'ivresse*, Maison Guerlain

*2D/3D*, Galerie Joseph

*Un rêve d'Éternité. Le temps long des arts d'Orient*, Villa Empain-Fondation Boghossian

2010

*Fantasmagoria, le monde mythique*, AFIAC, Les Abattoirs

*Bee Natural*, Maison Guerlain

*Carnets d'inspiration+*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

*L'art selon Elles*, Centre culturel les Dominicaines

*Feux Continus*, Musée du Grand-Hornu, Belgique

2008

*Manufacture Nationale de Sèvres : La Conquista della Modernita*, Museo Capitolini et Museo Internazionale delle Ceramiche de Faenza

*The white patch has become darkness*, Galerie HO, Histoire de l'oeil

*Sélection de dessins*, Collection Florence et Daniel Guerlain

*D'après nature*, Musée des Beaux-Arts de Dunkerque, Éditions Collections & Dialogues

2007

*Bortier 06*, Galerie Bortier, Bruxelles, Éditions Bruxelles-Musées-Expositions

*Bêtes de Style*, MUDAC, Musée de Design et d'Arts Appliqués Contemporains

*Métamorphoses du végétal*, Galerie Sabine Puget

2006

*Dessins*, Collection Florence et Daniel Guerlain

2005

*Salon de Montrouge*, 50e anniversaire

*Watch This Space*, Hospice d'Havré Tourcoing

2003

*Jeune Création 2003*, Grande Halle de La Villette, Paris

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

2002

*Jeune Création 2002*, Grande Halle de La Villette, Paris  
*Art ou Nature*, Orangerie / Jardin du Luxembourg  
*1e Vue*, Passage de Retz

### Presse nationale / National press

---

- "Retenir une présence", Pascale Pineau-Deciron, in *Le Courrier de l'Ouest*, 9 juin 2018
- "Formes d'histoires', exposition collective aux Tanneries, centre d'art contemporaine d'Amilly", Éric Degoutte, in *Ministère de la culture*, 30 avril 2018
- "Exposition 'Formes d'histoires' aux Tanneries d'Amilly (45)", Isabelle Racine, in *france3-regions.francetvinfo.fr*, 24 avril 2018
- "Portraits : Céline Cléron", Bertrand Dumas, in *L'Oeil n°701*, 1er mai 2017, p. 32
- "Silence, l'œil écoute", in *L'œil de Paname*, février-mars 2017, p. 24
- "L'œil de l'amateur : 9 clés pour comprendre", in *L'Oeil n°699*, 31 janvier 2017
- "Militaire", Laurent Bellini, in *FauxQ, #12 air*, 2017, p. 50
- "Jeux de mots et jeux de formes", Maëva Robert, in *Parcours de l'Art*, avril-juin 2015, p. 27
- "Céline Cléron, l'enchanteresse", Valérie de Maulmin, in *Connaissance des arts*, avril 2014, p. 102
- "Céline Cléron", Julie Crenn, in *Slickers*, avril 2013
- "Construction #1: Une cornette facétieuse", in *Poitiers mag*, avril 2013, p. 34
- "Passeur", in *Vernissage*, février-mars 2012, p. 59
- "Flashback sur les 2 ans de Backslash", Henri-François Debailleux, in *Le Journal des Arts*, décembre 2012
- "Vanita curiosa", in *TI magazine*, 2011, p. 16
- "Supervues l'art contemporain investit la Ville", in *Le mensuel - Vaison La Romaine*, décembre 2011
- "Premier regard fête ses dix ans", Roxana Azimi, in *Le quotidien de l'Art*, novembre 2011, page 9
- "Enivrant", in *M le Magazine du monde*, Octobre 2011, p. 106
- "Un rêve d'éternité", in *First magazine*, Septembre-octobre 2011, p. 18
- "Pas si bêtes", Valérie Bougault, in *Connaissance des Arts*, juillet-août, p. 21
- "Pas piqué des hannetons", Florence Benzacar et Sylvie Burban, in *Elle Déco*, juillet-août 2011
- "Des vitrines de l'Art très luxe", in *Urban*, octobre-novembre 2010
- "Un hiver de porcelaine", in *Air France magazine*, 2009, p. 34
- "Feux continus", in *Architecture à vivre*, Novembre 2011, p. 29
- "Détournement d'objet", SD, in *Elle décoration* Hors-Série 20 ans, janvier 2008

### Presse internationale / International press

---

"Contemporary Art held in the Tower", Gareth Harris, in *The Art Newspaper*, mai 2013

{ Galerie Papillon }

www.galeriepapillonparis.com  
contact@galeriepapillonparis.com

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

"Paris Art Show Gives Buzz", Claudia Barbieri, in *The New York Times*, octobre 2010

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20