

Charles LE HYARIC

Né en 1987 / Born in 1987

Vit et travaille à Marseille / Lives and works in Marseille

Expositions personnelles / Solo exhibitions

2020

Azar Azur, Galerie Papillon, Paris

2018

Enlacer l'éternité, Fondation Salomon, La Fabric, Annecy

2017

Jadis, un des Beaux-Arts, ENSBA, Paris

2016

Régulus, Galerie Papillon, Paris

2015

Ère, Atelier Tayou, Beaux-Arts de Paris, Paris

Leurre du temps, Galerie Claudine Papillon, Paris

Les jardins oubliés, Galerie du Crous, Paris

2014

Mythique Démocrite, Galerie Gauche ENSBA, Paris

2013

Essence, La Fonderie, Paris

2009

Bas les masques, Galerie Soufflot, La Sorbonne, Paris

Expositions collectives / Group exhibitions

2019

L'art en chemin, Fondation Francès, Senlis

L'art en chemin, Château de Raray, Raray

L'intelligence des simples, Cité de l'agriculture, Marseille

2018

Weniger ist mehr - Less is more, Carte blanche à Maya Sachweh, Galerie du Crous, Paris

Felicità 18. Exposition des diplômés, Palais des Beaux-Arts & Palais des Etudes, Paris

AILLEURS. Rendre du temps au temps, Centre d'art Gallifet, Aix-en-Provence

2017

Blancs d'hiver, UPSTAIRS, Galerie Papillon, Paris

2016

Explosion, Galleria Continua, Boissy-le-Châtel

Bim Bam, L'Amour, Bagnolet

198920072016, Galerie Papillon, Paris

Réminiscences futures, Académie des Beaux-Arts, Riga, Lettonie

2015

Tempo, Espace Abstract Project, Paris

R + 1, Galerie Claudine Papillon, Paris

Noir, blanc, un duel éternel, Biennale d'Issy, Issy les Moulineaux

Matière et corporéité, Galerie L'inattendue, Paris

{ Galerie Papillon }

www.galeriepapillonparis.com
contact@galeriepapillonparis.com

13 rue Chapon 75003 Paris
+33 (0)1 40 29 07 20

Image, Cour de l'université Paris Dauphine, Paris

2014

Modulation, MIE Labo 13, Paris

Début – Fin, ENSBA, Paris

Sur les traces de Verrocchio, Chapelle des Petits Augustins, Paris

2013

État de forme, Espace Claude Monet, Aulnay sous Bois

2012

Game of Art, Château Bouffémont, Bouffémont

2011

Musée Maison, Hôtel Particulier, New York, États-Unis

Œuvres sur papiers, Hôtel Particulier, Paris

2008

100 Lithographies, Parsons School of Design, Paris

Commandes publiques / Public Commissions

2014

Feuille, Réalisation d'une sculpture monumentale pour un espace public, Saran, France

Prix / Awards

2019

Prix de dessin, Chaumet

2018

Bourse des Amis des Beaux-Arts de Paris

2017

Nommé pour le Salomon Foundation Residency Award, parrainé par Ann Hindry Royer

2015

Nommé pour le prix découverte des amis du Palais de Tokyo, parrainé par Maya Sachweh

Formation / Studies

2017

DNSAP, avec félicitations du jury, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

2013 - 2017

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

2005 - 2010

ESAG, Diplôme de l'École supérieure d'Art Graphique, Penninghen