

# Thierry MOUILLÉ

Né en 1962 / Born in 1962

Vit et travaille à Paris / Lives and works in Paris

## Expositions personnelles / Solo exhibitions

---

2015

Le chant, abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,;:1234567890/+X, Médiathèque, Vouillé

2012

Pourquoi je suis de la dynamite. Les ateliers Vortex, Dijon

*Mediterrationnel*, Mad Galerie, ESADMM, Marseille

*Cosmosaique*, Galerie Claudine Papillon, Paris

*Méditerranationnel*, Galerie Luminy, ESADMM, Marseille

*Extrapérimental*, Angle Centre d'art contemporain, Saint-Paul les trois Châteaux

2011

*Birdy*, Le Carré Noir, Musée de Picardie, Amiens, Paris

2008

*La fondation mouvante volume V*, Galerie Claudine Papillon, Paris

*Le coup de dés*, concert-performance avec Mauro Lanza, Exprérimenta Annecy, Villa Médicis Rome et Galerie Claudine Papillon Paris

*Le tombeau de Casanova*, installations et scénographie, carnaval de la Villa Médicis, Rome, Italie

2007

*Notte Nera*, Académie de France, Villa Medici, Rome, Italie

2005

*La fondation mouvante, volume IV*, Galerie Claudine Papillon, Paris

2003

La fondation mouvante volume III, CAPC-Musée, Bordeaux

La fondation mouvante volume II, FRAC Aquitaine, Monsempron-Libos

2002

*Le banquet*, Galerie de l'ancien collège, Châtelleraut

2001

*And I began to cry*, installation à l'IEP Bordeaux pour le FRAC Aquitaine

2000

*Manifeste*, Musée Sainte-Croix, Poitiers

Un pas de plus, un pas de moins, Musée d'Art et d'Histoire de Cholet

*Sans titre fixe*, Galerie Papillon-Fiat, Paris

1998

FRAC Poitou-Charentes, Hôtel St-Simon, Angoulême

Ravensburger, Chalon-sur-Saône

M.A.J.T., Lille

1997

*Statements*, foire de Bâle, Galerie Claudine Papillon

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

**1996**

Et pour quelques pièces de plus, Villa Arson, Nice 1995

Centre d'Art Contemporain Le Quartier, Quimper

Galerie Claudine Papillon, Paris

**1994**

*Colloque, "Ecrivains présents",* Université, Confort Moderne, Poitiers

**1993**

Les Arques, Lot

*Thierry Mouillé, miroirs gravés 1989-1992,* Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville, Nay -Bourdette.

**1992**

Galerie Claudine Papillon, Paris

**1990**

Centre d'Art Contemporain Passages, Troyes

**1989**

Ateliers des Arques, Les Arques, Lot

**1986**

Installation au Confort Moderne, Poitiers

**1984**

*"Les figures de Lucifer",* festival du cinéma du diable, Loudun

Opération "Coup de Talent dans l'Hexagone"

## Expositions collectives / Group exhibitions

---

2015

*Mirages/1*, FRAC Aquitaine, Bordeaux

*Le domaine des murmures #2*, Château d'Avignon, Bouches-du-Rhône

2013

*Trait pour trait*, Collège François Rabelais, Niort

*Le Geste premier*, Le bbb centre d'art, Toulouse

*Dérange ta chambre*, Espace Saint Exupéry, Franconville

2012

*Pourquoi je suis de la dynamite*, Les ateliers Vortex, Dijon

*Biennale de Rennes*, Rennes

*Festival des arts éphémères*, Parc de Maison Blanche, Marseille

*Mobile Immobile, une histoire du mouvement dans la sculpture*, Musée des Beaux-arts d'Amiens

*Légèreté?*, La Maison particulière, Bruxelles

*Dérange ta chambre*, Espace Sarah Bernhardt, Goussainville

*L'Enclave*, HLM, Marseille

2011

*Anicroches*, Fondation Louis Vuitton, Paris

*Ecce homo ludens*, Musée Suisse du jeu, La Tour-de-Peilz, Suisse

*Intrusions*, Château d'Oiron, en partenariat avec le FRAC Poitou-Charentes

*Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le blanc*, Frac Aquitaine

2010

*Blanche-Neige*, le Banquet, programmation vidéo de Catherine Baÿ, dans le cadre des RDV du Forum, Centre Georges Pompidou

*Blanche-Neige*, le Banquet, programmation vidéo de Catherine Baÿ, dans le cadre des RDV du Forum, Centre Georges Pompidou

*Ecce Homo Ludens*, Musée Régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan

*IN-actif, à l'ombre des machines*, Printemps de Toulouse

*Attractions*, série de performances avec Catherine Baÿ, dans le cadre des RDV du Forum, Centre Georges Pompidou

*L'art et le jeu*, Musée de Sérignan

*Format x*, 104, Paris

*Reg'Art sur la recherche*, Palais de Tokyo, Paris

*Art/Territoire*, École des Beaux-Arts, Digne-les-bains

*Tout*, Oui centre d'art, Grenoble

*Echelle Zéro*, Galerie Michel Journiac, Paris

2009

*Supervues*, Petite surface de l'art contemporain, Hôtel Burrhus, Vaison la Romaine

*Avoir 20 ans à voir*, galerie Claudine Papillon, Paris

*FRAC Aquitaine*, Musée d'Agen

*Mort et vif*, Bruxelles

*FRAC Rhône-Alpes*, centre d'art contemporain, Angles

*Collection du Fonds municipal de la ville de Paris*, FIAC Cour carrée, Paris

2008

*Vidéo performance présentée par la Bibliothèque Kandinsky* – Centre de documentation du MNAM-CCI, ArtistBook International, Paris

*Système C un festival de la coïncidence*, Mains d'œuvres, Saint-Ouen

*Fairplay*, galerie Claudine Papillon, Paris

*Des certitudes, sans doute(s)*, Collection privée d'art contemporain, Musée de Picardie, École supérieure d'art et de design, Amiens

{ Galerie  
Papillon }

*La dégelée*, Château de Jau, Cases-de-Pène, Frac Languedoc-Roussillon  
**2007**  
*Surréalités*, Traces du surréel dans l'art contemporain, Biel, Suisse  
 Frac Poitou-Charentes, Angoulême  
**2006**  
*Joy*, Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain  
*Nature Humaine*, Groupe d'Art Contemporain d'Annonay  
*Art in textu*, CAPC Musée, Bordeaux  
**2005**  
*A table(s)*, Châteaux de Chamarande  
*Ça ne se représentera plus*, Ecole des beaux-arts de Rennes  
*Collection printemps-été*, CAPC Musée, Bordeaux  
*Projet cône sud*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentine  
*Projet cône sud*, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay  
*Mot d'ordre, mot de passe*, Espace Paul Ricard, Paris  
*Confort Moderne*, Poitiers  
*Prière de toucher*, 6ème Festival accès(s) Cultures électroniques avec le soutien du FRAC  
 Aquitaine et le Musée des Beaux-Arts de Pau  
**2004**  
*Black-out*, La Rochelle, FRAC Poitou-Charentes  
*Les mêmes et même quelques autres*, Ouverture de la nouvelle Galerie Claudine Papillon, Paris  
 VF, galerie Le Garage, Toulouse  
 Bizart artcenter, Shangai, Chine  
**2002**  
*Club, club, club*, Confort Moderne, Poitiers  
*La vie, au fond, se rit du vrai*, Choix d'œuvres du FRAC-Collection Aquitaine,  
 Capc-musée, Bordeaux  
*L'art et Gregario*, Galerie Jacques Cerami, Charleroi, Belgique  
*Jamais vues*, Galerie Papillon-Fiat, Paris  
**2001**  
*Imago mundi*, CAPC Musée, Bordeaux  
*Remember camembert*, FRAC Poitou-Charentes, Hôtel St-Simon, Angoulême  
**2000**  
*Food lab*, Soirée nomade à la Fondation Cartier, Paris  
*Œuvres de tous poils*, Galerie Papillon-Fiat, Paris  
*L'art du Jardin*, Hippodrome de Longchamp  
*Villes intimes*, CAPC musée, Bordeaux  
*O.P.E.*, FRAC Poitou-Charentes, Royan  
*Foire de Turin*, Galerie Papillon-Fiat, Turin  
*Foire de Chicago*, Galerie Papillon-Fiat, Chicago  
**1999**  
*Première*, Le Parvis, Centre d'art contemporain, Tarbes  
*Foire de Strasbourg*, Galerie Papillon-Fiat, Strasbourg  
**1998**  
*Le droit de rêver*, Château de Mouans-Sartoux, Espace de l'art concret  
**1997**  
*L'expérience du sol*, L'Arteppes, Annecy  
*Produire, créer, collectionner*, Collection de la Caisse des Dépôts et Consignations,  
*Consignations*, Musée du Luxembourg, Paris  
*Dans chien, il y a ...* Collection FRAC Aquitaine, Le Parvis, Pau

*Bar Biennale 97*, Tour Rose Selavy, La tour rose, Lyon

**1996**

*Consummation*, Contemplation, FRAC Aquitaine, le Carré, Bayonne

*Saga*, Galerie Claudine papillon, Paris

Château d'Angerville-Bailleul, Bailleul

*Variations op. 96*, FRAC Poitou-Charentes, Hôtel St-Simon, Angoulême

CAPC, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux

*La tête dans les étoiles*, FRAC Rhône-Alpes, C.C. Aragon, Oyonnax

**1995**

*L'autoportrait dans l'art contemporain*, Le parvis, Tarbes

*De la tête aux pieds*, FRAC Rhône-Alpes, musée des Beaux-Arts, Le Havre

*Collection, fin XXe*, FRAC Poitou-Charentes, Musée Ste-Croix, Poitiers

*Villes intimes*, CAPC musée, Bordeaux

*O.P.E.*, FRAC Poitou-Charentes, Royan

**1994**

*FRAC Rhône-Alpes*, Maison du Peuple, Venissieux

*Collection J.P. Guy*, L'Aître St Maclou, Ecole des Beaux-Arts, Rouen

Galerie Claudine Papillon, Paris

**1993**

Galerie Claudine Papillon, Paris

*Eros, c'est la vie*, Confort Moderne, Poitiers

*FIAC*, Grand Palais, Paris

**1992**

*Ateliers 1992*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

*FIAC*, Galerie Claudine Papillon, Grand Palais, Paris

**1989**

*Ateliers des Arques*

*Biennale des écoles d'art*, Musée des Beaux-Arts, Anvers

**1988**

*Château de Lestrille*, Artigues

Galerie Sollertis, Toulouse

**1987**

*Galerie Présidence*, Bordeaux

## **Collections publiques & privées (sélection) / Selection of public and private collections**

---

CAPC de Bordeaux

Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Paris

Fonds national d'art contemporain

FRAC Poitou Charente

FRAC Aquitaine

FRAC Rhône-Alpes

Bibliothèque Kandinsky, Centre Pompidou

Musée des beaux-arts de Picardie

## **Prix / Awards**

---

**2010**

Nominé pour le Prix Meurice

{ Galerie  
Papillon }

## Résidences et Bourses / Residences & Grants

---

2007-08

Villa Medici, Rome

## Enseignement / Teaching

---

Depuis 2010

Coordinateur des masters 1 et 2, école supérieure d'art d'Annecy et coordinateur artistique de l'unité de recherche L.A.A.C.

2005

Création du L.A.C. avec Laurent Jeanpierre, unité de recherche consacrée à la notion d'expérimentation en art

2004-2006

Coordinateur du workshop international Casino-Luxembourg, avec la participation de Roman Opalka, Fulvia Carnevale, Eric Duykaerts, Joseph Mouton, Hans Op de Beck

Depuis 2004

Coordinateur des masters 1 et 2, école d'art d'Annecy

2002-2004

Création de l'atelier de recherche et de création « prospective » avec Cyril Jarton et Sylvie Fanchon, écoles d'art d'Annecy, Avignon et Paris (ENSBA)

2001

Professeur à l'école d'art d'Annecy

2000

« Ici plus qu'ailleurs », série d'ateliers de création avec le groupe de musique électronique  
« Au milieu des choses »

1996-1997

Professeur à la Villa Arson, Nice

1998-2000

Nombreux workshops organisés avec les concours du Ministère de la culture et du ministère de l'éducation nationale.

1983

Création de l'atelier d'art contemporain, lycée de Loudun

## Formation / Studies

---

1988

Études aux Beaux-Arts de Poitiers, Tours et Bordeaux, DNSEP