

Lotta HANNERZ

Née en 1968 à Stockholm, Suède / Born in 1968 in Stockholm, Sweden

Vit et travaille à Paris et à Stockholm / Lives and works in Paris and Stockholm

Expositions personnelles / Solo exhibitions

2018

Witness Marks, Galerie Forsblom, Stockholm, Suède

2014

Lotta Hannerz, Lars Bohman Gallery, Stockholm, Suède

2013

Joie de vivre, Galerie Claudine Papillon, Paris

2012

Surrealistiska ting, Mjellby Konstmuseum, Halmad, Suède

2010

Deux poids, deux mesures, Galerie Claudine Papillon, Paris

Lotta continua... Angelika Knäpper Gallery, Stockholm, Suède

2008

Second Nature, Galerie Conrads, Düsseldorf, Allemagne

2007

Lotta Hannerz 110%, Galerie Knäpper + Baumgarten, Stockholm, Suède

2006

Re collection, Galerie Claudine Papillon, Paris

2005

Oförutsett, Knäpper + Baumgarten, Stockholm, Suède

2004

Témoin et moi-même, Galerie Claudine Papillon, Paris

2003

Manual, Galleri Thomassen, Goethenborg, Suède

2001

20/20, Galleri Helle Knudsen, Stockholm, Suède

1997

Percolate, Tutmak, Bali, Indonésie

1995

Mellanrum, Nationalgalleriet, Stockholm, Suède

Expositions collectives / Group exhibitions

2018

Voir ou être vu... ?, Galerie Papillon, Paris

2016

198920072016, Galerie Papillon, Paris

2015

Skulptur i Pilane 2015, Tjörn, Suède

{ Galerie Papillon }

www.galeriepapillonparis.com
contact@galeriepapillonparis.com

13 rue Chapon 75003 Paris
+33 (0)1 40 29 07 20

Still Life, Galerie Claudine Papillon, Paris

2013

Dessins – Faux dessins, Galerie Claudine Papillon, Paris

Disgrace, Le Générateur, Paris

Disgrace, Atelier Vortex, Dijon

2010

Umedalen skulptur, Umea, Suède

2009

Avoir 20 ans à voir, Galerie Claudine Papillon

Trente millions d'amis, Ecole Régionale des beaux-arts de Rouen

Open Art, manifestation dans la vile de Örebro, Suède

2008

Samtid, Konstmuseet Galleri Astley, Uttersberg, Suède

Cent une chaises-œuvres, Ministère de la culture et de la communication, Paris

Des certitudes, sans doute(s), une collection privée d'art contemporain, Musée de Picardie, Ecole supérieure d'art et de design, Amiens

2007

The eight Queens puzzle, Galerie Knäpper + Baumgarten, Stockholm, Suède

Pourtraire, Ecole des beaux-arts, Rennes.

Surréalités – Traces du surréel dans l'art contemporain, Kunsthaus PasquArt, Biel, Suisse

2006

Human Size, Taille Humaine, Orangerie et Jardin du Luxembourg, Paris

2005

What's so sexy about Marshmallows'- Galleri Thomassen, Gothenborg, Suède

2004

Les mêmes et même quelques autres, Galerie Claudine Papillon, Paris

37,3°C, Vingingsbergs Konstmuseum, Helsingborg, Suède

2003

Dietmannaminne, KKH, Stockholm, Suède

Les disciples de l'ours, Espace Paul Ricard, Paris

Skitbra, va !?, Skulpturens hus, Stockholm, Suède

Dropp i grytan, Nationalgalleriet, Stockholm, Suède

2002

Samlingsutställning, Galleri Thomassen, Gothenborg, Suède

Lösskägg, Nationalgalleriet, Stockholm, Suède

2001

Samlingsutställning, Galleri Thomassen, Gothenborg, Suède

Art Fair, Sollentuna Mässan, Stockholm, Suède

Smällar man får ta, Nationalgalleriet, Stockholm, Suède

1993

Vårutställningen, Konstfack, Stockholm, Suède

1988

Serier, Kulturhuset, Stockholm, Suède

Installations flottantes / Floating installations

2006

FIAC 2006, Bassin des Jardins des Tuileries, Paris

Artsénat Taille Humaine, Orangerie du Sénat, Jardins du Luxembourg, Paris

2005

Départ de Venus, dans les bras de mer de Stockholm

{ Galerie
Papillon }

2004

Venus, dans les bras de mer de Stockholm

2002

CHAIRe Erik, dans les bras de mer de Stockholm

1.64 m.ö.h., dans les bras de mer de Stockholm

Collections (sélection) / Selected collections

Konstmuseum, Malmö, Suède

Moderna museet, Stockholm, Suède

Konstmuseum, Göteborgs, Suède

Kunstmuseum, Bonn, Allemagne

Résidences et Bourses / Residences & Grants

2005-2007

Résidence Cité internationale des Arts, Paris

Formation / Studies

2000-02

Kungliga Konsthögskolan/Royal University of Fine Arts, Stockholm

1989-93

MFA/University College of Arts, Crafts and Design; Konstfack, Stockholm